

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
Всероссийского конкурса научных, методических и творческих работ
«Театр для всех»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Всероссийский конкурс научных, методических и творческих работ «Театр для всех» (далее – Конкурс) проводится в соответствии с программой дополнительного образования детей и взрослых ВГСПУ «Подготовка и оформление в электронной форме материалов для конкурсов исследовательских и творческих работ».
- 1.2. Конкурс проводится на сайте Мирознай (miroznai.ru) сети «Интернет».
- 1.3. Конкурс проводится ежегодно. Этапы проведения конкурса и их сроки публикуются в открытом доступе на странице конкурса на сайте Мирознай.
- 1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:
 - театральные куклы (куклы для пальчикового театра по мотивам сказок);
 - театральные маски (маски персонажей по мотивам сказок);
 - мой любимый сказочный герой (рисунки по мотивам сказок);
 - проект (научно-методический, исследовательский проект по ознакомлению дошкольников с театральным искусством, различными видами театра).
- 1.5. Цель Конкурса: развитие исследовательской и творческой деятельности детей, студентов, педагогов, повышение педагогического мастерства, стимулирования деятельности педагогов дошкольных образовательных учреждений по созданию условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности и формирование соответствующей готовности у студентов педагогических вузов и колледжей.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- 2.1. Учредителем Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет».
- 2.2. Учредитель утверждает состав Организационного комитета по организации и проведению Конкурса.
- 2.3. Организаторами Конкурса являются кафедра педагогики дошкольного образования ВГСПУ, Международный Центр проблем Детства и образования ВГСПУ, Центр

развития ребенка № 3 Краснооктябрьского района Волгограда, институт педагогической информатики ВГСПУ, управление научно-исследовательских работ ВГСПУ.

2.4. Организационный комитет (далее Оргкомитет):

- организует проведение Конкурса;
- информирует общественность о порядке и условиях участия в Конкурсе;
- осуществляет консультации участников Конкурса;
- утверждает и организует работу Экспертной комиссии Конкурса.

2.5. Экспертная комиссия:

- определяет соответствие работ Требованиям к конкурсной работе;
- оценивает конкурсные работы в соответствии с Критериями оценки.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. К участию в Конкурсе допускаются участники следующих возрастных категорий (независимо от организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности образовательного учреждения РФ):

- дети 3-5 и 6-7 лет (работа выполняется индивидуально или коллективно без участия взрослого) в номинациях: «театральные куклы», «театральные маски», «мой любимый сказочный герой».
- студенты учреждений высшего и среднего образования Российской Федерации, педагоги ДО, родители в номинациях: «театральные куклы», «театральные маски», «проект».

3.2. Участие в Конкурсе является добровольным. Привлечение учащихся к участию в Конкурсе против их желания, равно как и отказ (запрет) желающим участвовать в Конкурсе, не допускаются.

3.3. Участие в Конкурсе может быть как индивидуальным, так и коллективным. Количество участников коллективного проекта не ограничено.

3.4. Количество руководителей конкурсной работы (педагогов и/или родителей) не ограничено.

3.5. Руководитель конкурсной работы не может являться ее автором.

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Принимаются к рассмотрению только работы, размещенные авторами или их руководителями на странице Конкурса на сайте Мирознай и соответствующие Требованиям к конкурсной работе. Высылать в адрес Оргкомитета печатные или электронные версии конкурсных работ не следует.

- 4.2. Размещая работу на сайте Мирознай, автор и/или его законные представители (для лиц, не достигших 14 лет) автоматически соглашаются с условиями Конкурса, передают Оргкомитету права на публикацию своей работы в сети Интернет в открытом доступе и на использование присланного материала Оргкомитетом в некоммерческих целях на безвозмездной основе, в том числе при проведении мероприятий, направленных на популяризацию Конкурса.
- 4.3. Размещая работу на сайте Мирознай, автор и/или его законные представители (для лиц, не достигших 14 лет) тем самым подтверждают, что сведения об авторстве работы являются достоверными. Участник, приславший данную работу на Конкурс, и его законные представители (для лиц, не достигших 14 лет), несут полную ответственность за соблюдение авторских прав на работу, участвующую в Конкурсе.
- 4.4. Работы, в которых будет обнаружен полный плагиат, снимаются с участия в Конкурсе. Оплата участия в Конкурсе при этом не возвращается. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отказать лицам, приславшим такие работы, в дальнейшем участии как в текущем, так и в последующих конкурсах, проводимых на сайте Мирознай.
- 4.5. Принятые Экспертной комиссией решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются.
- 4.6. Консультации участников Конкурса по организационным вопросам и содержанию конкурсных работ осуществляются по тел.: 89093822323 и электронной почте: svetlana@gerkushenko.ru
- 4.7. Консультации участников Конкурса осуществляются по электронной почте miroznai@vspu.ru

5. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- 5.1. Победители конкурса по номинациям и возрастным категориям определяются Оргкомитетом на основе оценок конкурсных работ Экспертной комиссией.
- 5.2. Конкурсная работа оценивается не менее чем двумя экспертами, работающими независимо друг от друга.

6. НАГРАЖДЕНИЕ И ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

- 6.1. В зависимости от количества набранных баллов авторам работ присуждаются 1, 2 и 3 места, отмечаемые Дипломами.
- 6.2. Авторы работ, набравшие количество баллов, недостаточное для присуждения места, получают индивидуальные Сертификаты участников Конкурса.
- 6.3. Руководители работ получают индивидуальные благодарственные письма.

- 6.4. Списки победителей Конкурса публикуются в разделе «Итоги» страницы Конкурса в открытом доступе.
- 6.5. Наградные документы размещаются в личном кабинете участника Конкурса на сайте «Мирознай».

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- 7.1. В номинациях «театральные куклы», «театральные маски», «мой любимый сказочный герой» работы представляются в электронном виде на сайте Конкурса в виде фотографий или сканированных копий работ. Параметры файлов: формат jpg, jpeg, разрешение сканирования 150 dpi, максимальный объем не более 2 Мб. Желательно предоставить несколько фотографий, демонстрирующих куклу или маску в разных ракурсах. В правом нижнем углу фотографии должны быть четко видны ярлыки с информацией об авторе работы: Ф.И.О. участника полностью (для педагогов), Ф.И. полностью и возраст участника (для детей), краткое наименование образовательного учреждения с указанием города (например, Петров А., 6 лет, д/с 29 г. Волгограда).
- 7.2. Критерии оценки работ в номинациях «театральные куклы», «театральные маски»:
- соответствие тематике конкурса;
 - общий художественный уровень работы, ее эстетическое оформление;
 - техника и качество исполнения;
 - самостоятельность работы, личный вклад автора в ее создание;
 - использование нетрадиционных материалов, оригинальность идеи;
 - безопасность для использования в детском саду.
- 7.3. Критерии оценки работ в номинации «мой любимый сказочный герой»:
- соответствие тематике конкурса;
 - общий художественный уровень работы, ее эстетическое оформление;
 - техника и качество исполнения;
 - самостоятельность работы, личный вклад автора в ее создание;
 - использование нетрадиционных материалов, оригинальность идеи;
- 7.4. В номинации «проект» принимаются материалы, отражающие результаты научного исследования по проблематике организации исследовательской и творческой деятельности дошкольников, связанной с театральным искусством, разработка исследовательского проекта по ознакомлению дошкольников с театральным искусством, различными видами театра и др.
- 7.5. Требования к содержанию работы в номинации «проект»:
- обоснование актуальности предлагаемой разработки;

- описание возможностей и ограничений применения авторского опыта в других условиях;
- уникальность текста должна составлять не менее 40%, допустимо 30% цитирований других авторов и 30% «самоцитирования». Все цитаты приводятся в кавычках, с указанием автора, источника и страницы.

7.6. Требования к оформлению работы в номинации «проект»:

- формат страницы А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал полуторный, поля со всех сторон по 2 см, без переносов, абзацный отступ 1,25 см.;
- объем работы: не более 2 Мб;
- формат файла: doc, docx.

7.7. Критерии оценки работ в номинации «проект»:

- погружение в проектную деятельность, в проблемную ситуацию выбора темы исследовательской деятельности;
- постановка цели, планирование путей ее достижения;
- постановка и обоснование проблемы проекта;
- глубина раскрытия темы проекта;
- разнообразие источников информации, целесообразность их использования;
- соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта;
- анализ хода работы, выводы и перспективы;
- личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.

7.8. Работы детей, в которых прослеживается помощь взрослого, не принимаются на Конкурс.

7.9. Работы, которые ранее выставлялись или были приняты на какой-либо другой конкурс, не принимаются на Конкурс.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

8.1. Участие в конкурсе платное. Для отдельных категорий участников возможно льготное участие (п. 8.5., 8.6.).

8.2. Стоимость участия в Конкурсе с индивидуальной работой составляет 150 руб. за каждую авторскую работу (включает одного автора и не более одного руководителя). Стоимость участия в Конкурсе с коллективной работой рассчитывается следующим образом: 150 руб. плюс по 100 руб. за второго и каждого из последующих авторов и руководителей.

8.3. Оплата участия в Конкурсе осуществляется после размещения автором или его представителем конкурсной работы. По факту оплаты работа автоматически направляется на экспертную оценку.

- 8.4. После оказания услуги итоговой аттестации (экспертной оценки работы) оплата за участие в Конкурсе не возвращается в соответствии с Законом РФ «О защите прав потребителей» от 07.02.1992 № 2300-1.
- 8.5. По факту обращения руководства детских домов, приютов и школ-интернатов для детей с ограниченными возможностями здоровья Оргкомитет может рассмотреть возможность бесплатного участия в Конкурсе (контактный e-mail: miroznai@vsru.ru). На льготной основе от одной организации на Конкурс принимается не более пяти индивидуальных работ, предварительно отобранных внутри организации на конкурсной основе.
- 8.6. На учетную запись, с которой была представлена работа на Конкурс и произведена оплата участия, начисляются бонусные баллы в размере 20% от стоимости оплаты участия. Бонусные баллы накапливаются и могут быть использованы для получения права бесплатного участия в конкурсах Мирозная в случае, когда их количество не меньше размера оплаты участия в Конкурсе. При этом бонусные баллы в размере оплаты участия списываются с учетной записи.

Ответственный за организацию и проведение мероприятия – доцент кафедры педагогики дошкольного образования

_____ Геркушенко С.В.

Организационный комитет
Всероссийского конкурса научных, методических и творческих работ
«Театр для всех»

Председатель: Корепанова Марина Васильевна, зав. каф. ПДО ВГСПУ, научный руководитель Международного центра проблем детства и образования ВГСПУ, профессор.

Члены оргкомитета:

1. Геркушенко Светлана Владимировна, куратор конкурса, доцент кафедры педагогики дошкольного образования ВГСПУ.
2. Красева Аниса Рашидовна – заведующий МОУ Центр развития ребенка № 3.
3. Земляков Дмитрий Вячеславович, руководитель лаборатории информационных технологий образования ВГСПУ.
4. Спиридонова Светлана Борисовна, начальник управления научно-исследовательских работ ВГСПУ.
5. Штыров Андрей Вячеславович, заместитель директора института педагогической информатики ВГСПУ.
6. Карпушова Ольга Александровна, начальник научно-исследовательского отдела ВГСПУ.